



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

**Mgr. Andrea Manová, Základní škola Brno, Horácké náměstí 13**

**Datum /období/:** listopad 2011

**Ročník:** 8.ročník

**Název sady:** Dějepis, 7. a 8.ročník.

**Název materiálu:** Opakování a procvičování učiva dějpisu 8.ročníku

**Anotace:** Aktivita slouží k opakování a upevnění učiva dějpisu 8.ročníku, k zpestření výuky a zvýšení motivace žáků.

### **Metodický pokyn:**

- žáci pracují ve skupinkách maximálně o čtyřech žácích
- žákům se promítnou na tabuli pojmy týkající se vzniku USA, situace ve Francii před francouzskou revolucí i v jejím průběhu, Napoleona Bonaparte a klasicismu
- žáci zapisují smysluplné dvojice na tabulky za sucha stíratelným fixem či na vlastní papíry, stačí zapsat pouze čísla a odpovídající písmena
- žákům se promítne řešení a žáci si ho mohou sami zkontrolovat
- žáci určují představitele malířství, hudby a literatury období klasicismu
- po skončení každé aktivity se žákům promítne správné řešení na bílou tabuli
- další možností je práce ve dvojicích či individuálně
- aktivity je možné také žákům přepírat do jejich počítačů a ti pak mohou vytvářet smysluplné dvojice přímo na monitoru
- aktivity je možné také využít i při zkoušení žáků či pro jejich domácí přípravu

1. USA

A. VELKÁ BRITÁNIE  
UZNALA VZNIK USA

2. BOSTONSKÉ PITÍ  
ČAJE

B. MĚLA KOLONIE  
V SEVERNÍ AMERICE

3. VÁLKA ZA  
NEZÁVISLOST

C. STÁT V SEVERNÍ  
AMERICE

4. GEORGE  
**WASHINGTON**

D. ANGLIČTÍ OSADNÍCI  
NAHÁZELI ČAJ Z BRITÁNIE  
DO MOŘE

5. PROHLÁŠENÍ  
NEZÁVISLOSTI

E. PRVNÍ AMERICKÝ  
PREZIDENT

6. VELKÁ BRITÁNIE

F. KONGRES SCHVÁLIL  
VZNIK USA R. 1776

7. PAŘÍŽSKÝ MÍR

G. BOJ ANGLICKÝCH OSAD  
ZA OSAMOSTATNĚNÍ

1. USA

C. STÁT V SEVERNÍ  
AMERICE

2. BOSTONSKÉ PITÍ  
ČAJE

D. ANGLIČTÍ OSADNÍCI  
NAHÁZELI ČAJ Z BRITÁNIE  
DO MOŘE

3. VÁLKA ZA  
NEZÁVISLOST

G. BOJ ANGLICKÝCH OSAD  
ZA OSAMOSTATNĚNÍ

4. GEORGE  
**WASHINGTON**

E. PRVNÍ AMERICKÝ  
PREZIDENT

5. PROHLÁŠENÍ  
NEZÁVISLOSTI

F. KONGRES SCHVÁLIL  
VZNIK USA R. 1776

6. VELKÁ BRITÁNIE

B. MĚLA KOLONIE  
V SEVERNÍ AMERICE

7. PAŘÍŽSKÝ MÍR

A. VELKÁ BRITÁNIE  
UZNALA VZNIK USA

1. LUDVÍK XV.

A. DCERA MARIE  
TEREZIE

2. LUDVÍK XVI.

B. PRIVILEGOVANÉ  
STAVY

3. MARIE ANTOINETTA

C. VĚZENÍ V PAŘÍŽI

4. DUCHOVENSTVO  
A ŠLECHTA

D. DĚDĚČEK  
LUDVÍKA XVI.

5. TŘETÍ STAV

E. POČÁTEK FRANCOUZ.  
REVOLUCE

6. BASTILA

F. NEPRIVILEGOVANÝ  
STAV

7. DOBYTÍ BASTILY

G. FRANCOUZSKÝ KRÁL  
POPRAVENÝ 1793

1. LUDVÍK XV.

D. DĚDĚČEK  
LUDVÍKA XVI.

2. LUDVÍK XVI.

G. FRANCOUZSKÝ KRÁL  
POPRAVENÝ 1793

3. MARIE ANTOINETTA

A. DCERA MARIE  
TEREZIE

4. DUCHOVENSTVO  
A ŠLECHTA

B. PRIVILEGOVANÉ  
STAVY

5. TŘETÍ STAV

F. NEPRIVILEGOVANÝ  
STAV

6. BASTILA

C. VĚZENÍ V PAŘÍŽI

7. DOBYTÍ BASTILY

E. POČÁTEK FRANCOUZ.  
REVOLUCE

1. ABSOLUTISMUS

A. FRANCOUZSKÝ KRÁL,  
POPRAVENÝ ZA REVOLUCE

2. ÚSTAVNÍ  
MONARCHIE

B. POPRAVČÍ NÁSTROJ

3. REPUBLIKA

C. VŮDCE JAKOBÍNŮ

4. LUDVÍK XVI.

D. STÁT V ČELE  
S PANOVNÍKEM, KTERÝ  
RESPEKTUJE ÚSTAVU

5. MARIE ANTOINETTA

E. ZATÝKÁNÍ A POPRAVY  
ODPŮRCŮ REVOLUCE

6. MAXIMILIEN  
**ROBESPIERRE**

F. OBČANÉ SE PODÍLÍ  
NA SPRÁVĚ STÁTU

7. JAKOBÍNSKÁ  
DIKTATURA

G. MANŽELKA  
LUDVÍKA XVI.

8. GILOTINA

H. NEOMEZENÁ VLÁDA  
PANOVNÍKA

1. ABSOLUTISMUS

H. NEOMEZENÁ VLÁDA  
PANOVNÍKA

2. ÚSTAVNÍ  
MONARCHIE

D. STÁT V ČELE  
S PANOVNÍKEM, KTERÝ  
RESPEKTUJE ÚSTAVU

3. REPUBLIKA

F. OBČANÉ SE PODÍLÍ  
NA SPRÁVĚ STÁTU

4. LUDVÍK XVI.

A. FRANCOUZSKÝ KRÁL,  
POPRAVENÝ ZA REVOLUCE

5. MARIE ANTOINETTA

G. MANŽELKA  
LUDVÍKA XVI.

6. MAXIMILIEN  
**ROBESPIERRE**

C. VŮDCE JAKOBÍNŮ

7. JAKOBÍNSKÁ  
DIKTATURA

E. ZATÝKÁNÍ A POPRAVY  
ODPŮRCŮ REVOLUCE

8. GILOTINA

B. POPRAVČÍ NÁSTROJ

1. NAPOLEON  
BONAPARTE

A. BITVA NÁRODŮ,  
NAPOLEON PORAŽEN

2. FRANTIŠEK I.

B. BITVA TŘÍ CÍSAŘŮ,  
NAPOLEON ZVÍTĚZIL

3. ALEXANDER

C. NAPOLEON SEM BYL  
VYPOVĚZEN A ZEMŘEL ZDE

4. BITVA U SLAVKOVA

D. GENERÁL, FRANCOUZ.  
CÍSAŘ

5. BITVA U LIPSKA

E. RUSKÝ CAR

6. BITVA U WATERLOO

F. ŘÍŠE ZALOŽENÁ OTOU I.  
A ZRUŠENÁ NAPOLEONEM

7. OSTROV SV. HELENY

G. RAKOUSKÝ CÍSAŘ

8. SVATÁ ŘÍŠE ŘÍMSKÁ  
NÁRODA NĚMECKÉHO

H. POSLEDNÍ NAPOLEONOVA  
BITVA R.1815 - PORAŽEN

1. NAPOLEON  
BONAPARTE

D. GENERÁL, FRANCOUZ.  
CÍSAŘ

2. FRANTIŠEK I.

G. RAKOUSKÝ CÍSAŘ

3. ALEXANDER

E. RUSKÝ CAR

4. BITVA U SLAVKOVA

B. BITVA TŘÍ CÍSAŘŮ,  
NAPOLEON ZVÍTĚZIL

5. BITVA U LIPSKA

A. BITVA NÁRODŮ,  
NAPOLEON PORAŽEN

6. BITVA U WATERLOO

H. POSLEDNÍ NAPOLEONOVA  
BITVA R.1815 - PORAŽEN

7. OSTROV SV. HELENY

C. NAPOLEON SEM BYL  
VYPOVĚZEN A ZEMŘEL ZDE

8. SVATÁ ŘÍŠE ŘÍMSKÁ  
NÁRODA NĚMECKÉHO

F. ŘÍŠE ZALOŽENÁ OTOU I.  
A ZRUŠENÁ NAPOLEONEM

1. KLASICISMUS

A. NĚMECKÝ SKLADATEL,  
DÉVÁTÁ SYMFONIE

2. FRANCISCO DE **GOYA**

B. NĚMECKÝ BÁSNÍK  
A DRAMATIK

3. JACQUES LUIS  
**DAVID**

C. RAKOUSKÝ SKLADATEL,  
OPERA DON GIOVANNI

4. JOHANN WOLFGANG  
**GOETHE**

D. UMĚLECKÝ SLOH  
ZA NAPOLEONA I.

5. FRIEDRICH **SCHILLER**

E. ŠPANĚLSKÝ MALÍŘ,  
CYKLUS HRŮZY VÁLKY

6. WOLFGANG AMADEUS  
**MOZART**

F. UMĚLECKÝ SLOH  
KONCE 18. A POČ.19.STOL.

7. LUDWIG VAN  
**BEETHOVEN**

G. NĚMECKÝ BÁSNÍK,  
DRAMA FAUST

8. EMPÍR

H. FRANCOUZSKÝ MALÍŘ,  
KORUNOVACE NAPOLEONA

1. KLASICISMUS

F. UMĚLECKÝ SLOH  
KONCE 18. A POČ.19.STOL.

2. FRANCISCO DE **GOYA**

E. ŠPANĚLSKÝ MALÍŘ,  
CYKLUS HRŮZY VÁLKY

3. JACQUES LUIS  
**DAVID**

H. FRANCOUZSKÝ MALÍŘ,  
KORUNOVACE NAPOLEONA

4. JOHANN WOLFGANG  
**GOETHE**

G. NĚMECKÝ BÁSNÍK,  
DRAMA FAUST

5. FRIEDRICH **SCHILLER**

B. NĚMECKÝ BÁSNÍK  
A DRAMATIK

6. WOLFGANG AMADEUS  
**MOZART**

C. RAKOUSKÝ SKLADATEL,  
OPERA DON GIOVANNI

7. LUDWIG VAN  
**BEETHOVEN**

A. NĚMECKÝ SKLADATEL,  
DÉVÁTÁ SYMFONIE

8. EMPÍR

D. UMĚLECKÝ SLOH  
ZA NAPOLEONA I.

A. MALÍŘSTVÍ

B. LITERATURA

C. HUDBA

1. WOLFGANG AMADEUS  
**MOZART**

2. FRANCISCO DE **GOYA**

3. FRIEDRICH **SCHILLER**

4. JACQUES LUIS  
**DAVID**

5. LUDWIG VAN  
**BEETHOVEN**

6. JOHANN WOLFGANG  
**GOETHE**

## A. MALÍŘSTVÍ

2. FRANCISCO DE **GOYA**

4. JACQUES LUIS  
**DAVID**

## B. LITERATURA

3. FRIEDRICH **SCHILLER**

6. JOHANN WOLFGANG  
**GOETHE**

## C. HUDBA

1. WOLFGANG AMADEUS  
**MOZART**

5. LUDWIG VAN  
**BEETHOVEN**