



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Český jazyk

3.ročník

inovace a zkvalitnění výuky směřující k rozvoji čtenářské a informační gramotnosti

NESPOKOJENÁ BERTA

procvičení výrazného čtení, čtení s porozuměním, dramatizace pohádky, vytvoření
obrázkové osnovy, práce s textem, srovnání s podobnými pohádkovými náměty

vl.znak: UM-ČJ

Nespokojená Berta

Pavel Šrut

Vypravěč:

Berta bydlela v láhvi od octa. A byla tam hrozně nespokojená. Pořád si stěžovala ...

Berta:

To je hanba! To je hanba! Proč nemám hezkou chaloupku a zahrádku a všude kolem růže!

Vypravěč:

Šla kolem dobrá víla a všechno slyšela. Bylo jí Berty líto, a tak řekla:

Víla:

Berto, až se ráno probudíš, budeš mít, co sis přála.

Vypravěč:

A opravdu. Berta se probudila v nové chaloupce a všude kolem kvetly růže. Měla radost, ale dobré víle ani nepoděkovala. A za pár dní byla zase nespokojená. A stěžovala si ...

Berta:

To je hanba! To je hanba! Proč nemám pěkný dům ve městě? Proč nebydlím na nějaké rušné ulici, kde je plno obchodů a krámků?

Vypravěč:

Šla kolem dobrá víla a všechno slyšela. Trochu se podivila, ale řekla:

Víla:

Berto, až se ráno probudíš, budeš mít, co sis přála.

Vypravěč:

A opravdu. Berta se probudila v domě na rušné ulici. Pod okny chodili obchodníci a kramáři a volali: „Jehly – nitě! Ryby – raky! Jehly – nitě! Ryby – raky!“ Berta se radovala. Ale za týden byla zase nespokojená.

Berta:

To je hanba! Takový rámus! Proč nemám statek někde na venkově, kde je čistý vzduch a ticho?

Vypravěč:

Šla kolem dobrá víla a všechno slyšela. Trochu se rozzlobila, ale nakonec řekla:

Víla:

Tak dobrá, Berto. Až se ráno probudíš, budeš mít, co sis přála.

Vypravěč:

A opravdu. Berta se ráno probudila na statku, který stál na veliké louce. Bylo tu ticho, slunce svítilo a ptáci zpívali. Berta byla šťastná, ale na vílu si ani nevzpomněla. A za nějaký čas si začala znovu stěžovat...

Berta:

To je hanba! To je ostuda! Proč mám žít v takovém zapadákově? Já bych měla mít palác. A měla bych jezdit na čaj k anglické královně!

Vypravěč:

Šla kolem dobrá víla a všechno to slyšela. Nejdřív se rozhněvala, ale protože to byla opravdu dobrá víla, tak řekla:

Víla:

Berto, ještě naposledy ti vyhovím. Až se ráno probudíš, budeš mít, co si přeješ.

Vypravěč:

A tak se Berta probudila v krásném paláci. Komorná jí přinesla snídani na zlatém podnosu. A odpoledne ji kočí zavezl kočárem na čaj k anglické královně. Berta byla spokojená celý měsíc. Ale pak si zase začala stěžovat.

Berta:

To je hanba! To je ostuda! Proč já mám čekat, až mě královna pozve na čaj? Proč bych královnou nemohla být já? Sedět na trůnu umím a královská korunka by mi slušela!

Vypravěč:

Šla kolem dobrá víla a konečně se rozčílila, rozzlobila a naštvála. A zakřičela:

Víla:

Tak dost, ty nevděčná a nespokojená Berto! Až se ráno probudíš, budeš mít, co si zasluhuješ!

Vypravěč:

A opravdu. Berta se ráno probudila a celé tělo ji bolelo. A jakpak ne! Nespokojená Berta už zase bydlela v láhvi od octa! Plakala, volala, slíbvala, naříkala, ale dobrá víla si zacpala uši a šla dál.

1. Čtení pohádky:

Přednes učitele, čtení lepších čtenářů, čtení podle rolí, skupinové čtení (více žáků čte jednu roli), výrazné čtení

2. Gesta:

Nespokojenost (Bertě se nelíbí tam, kde je), lítost (víla lituje Bertu, Berta nařiká, že se ocitla zpátky v lahvi od octa), vstřícnost (víla vyhoví Bertě), radost (Berta se vždy chvíli raduje, když má lepší bydlení), zlost (víla se na Bertu konečně rozzlobí).

Část žáků čte pohádku, část se vyjadřuje pouze pomocí gest a mimiky.

3. Dramatizace pohádky:

Vypravěč je učitel. Berty jsou 3,4,5 – doplňují se, spolupracují. (Příklad: Vypravěč: V lahvi od octa bydlely tři Berty a byly tam strašně nespokojené...). Víly jsou také 3, 4, 5..., chodí spolu, doplňují se, spolupracují. Role se rychle mění a kombinují.

Pohádka je pouze téma. Žáci i učitel používají vlastní slova.

4. Obrázková osnova:

Třída je rozdělena na 5 skupin, každá skupina – velký formát papíru, pastely, skupinová práce. Skupiny kreslí: Bertu v lahvi od octa, v chaloupce se zahrádkou, v domě ve městě, na statku na louce, v paláci. Hlavičku Berty si dotvoří, případně doplní tělo a nalepí do obrázku (Berta třeba může koukat z okna...). Obrázky se vystaví a žáci vypravují pohádku podle nich.



5. Vyplnění pracovního listu:

PRACOVNÍ LIST

Jméno: _____

Odpověz na otázky, splň úkoly:

Kde bydlela Berta nejdříve?

Kde bydlela Berta na konci pohádky?

Proč víla nesplnila Bertě poslední přání?

Dej víle nějaké jméno a vysvětli, proč jsi ji tak pojmenoval(a).

Co je podle tebe zapadákov? Kdo je podle tebe komorná?

Ke každé osobě napiš 5 vlastností, které se k ní hodí.

Berta

víla

Zkus dokončit lidovou moudrost tak, aby se hodila k naší pohádce a rýmovala se.

Kdo chce víc, _____

6. Srovnání pohádky:

Možnost přečíst pohádku A.S. Puškina O rybáři a rybce

nebo (klikni na CTRL+ odkaz)

[1.díl](#)

[2.díl](#)

[3.díl](#)

[4.díl](#)

[5.díl](#)

[6.díl](#)

nebo pohádku J.Wericha O rybáři a jeho ženě (Fimfárum) a porovnat je.

ODKAZY:

[http://img.onlineomalovanky.cz/dívka-hlava-pro-kreslení- 4b58294f0cc0c-p.gif](http://img.onlineomalovanky.cz/dívka-hlava-pro-kreslení-4b58294f0cc0c-p.gif)

<http://www.youtube.com/watch?v=zObuCYhwmFE>

<http://www.youtube.com/watch?v=bgFB-ct0ki4>

<http://www.youtube.com/watch?v=IX7Yll87fvQ>

<http://www.youtube.com/watch?v=okjKvEwCMqQ>

http://www.youtube.com/watch?v=F_Y57HkTils

<http://www.youtube.com/watch?v=4h9pCDcCQPo>